|  |  |
| --- | --- |
| **Bud nr. X** | **Titel på case***Evt. link til bud på https://de10bud.dk* |
| **Ansvar** | Dit navn |
| Mål  | I arbejdet med bud nr. X, skal eleverne opnå en forståelse af:Hvad skal eleverne lære i dette bud?  |
| Læreforklaring | Her skal være en kort forklaring til underviseren, omkring denne bane og buddet den omhandlerKort og klar beskrivelse. Eleven ser den ikke. |
| Case indledning | Aktøren (ofte mester) forklarer eleven, hvad der skal laves, og forklarer også kort om buddet. (Eleven for yderligere mulighed for, at se en video fra de10bud.dk og læse om buddet.) |
| Opgave 1 | Denne opgave har til formål at få eleverne sporet ind på, hvad det bud, de lige har læst, handler om. Den skal være lidt bred og ikke gå alt for meget i detaljen. |
| Benspænd | Benspænd er telefonopkald midt i en bane, der skal gerne være 1-2 faglige opkald hvor eleven kan få point for korrekt svar. Udfyld med tilfældig, hvis det skal være et ikke faglidt opkald. Ex. Elevens ven eller mor.Eksempel: En kollega ringer og spørger dig til råds, du kan give et råd ud fra tre valgmuligheder.  |
| Opgave 2 | Her handler casen om et eller andet lidt mere specifikt. Enten i selve huset, eller i processen her bliver der gået lidt dybere ned i emnet.  |
| Benspænd | Tilfældig: ikke faglig |
| (Opgave 3) | Som opgave 2.*Kan udelades så banen kun har 2 opgaver + skriftlig.* |
| (Benspænd) | Fagligt benspænd |
| Supplerende opgave, som kan bringes med i det videre arbejde i klassen. | Sidste opgave er en skriftlig opgave, kan være i en lidt højere sværhedsgrad. Opgaven skrives, som var det f.eks. bygherren der var i tvivl om et emne og ønsker et skriftligt svar på mail. |
| Benspænd? | Tilfældig: ikke faglig |
| Hjælp! 2-3 livliner | Livliner kan benyttes når som helst i spillet, derfor skal de være overordnede til emnet (eks. bud 10).1. Eksempel: <https://www.de10bud.dk/bud10/>
2. Eksempel: Du kan læse mere om fugtisolering i Murerbogen kap. 8.
3. Eksempel: Spørg din lærer, eller tal med din sidekammerat
 |
| Feedback (Ros, Mellem, Ris) | Konstruktiv kritik, der kan afslutte spillet. I tre niveauer: **ris**, **ros** og **mellem**. Ud fra point skal der være forskellige tekster, der kan oplæses af mester. Inddrag de 10 bud, så cirklen er lukket. |